

集部

憑几集卷四

明 顧璘 撰

詞

蝶戀花 巴陵山行

秋色那知行近遠翠竹丹榆遮換撩人眼導騎繞隨山麓轉漁舟又渡溪流淺　數過奇峯千萬點野興踈狂轉逗身輕健懸崖絶澗皆平坦寰中只奈人心險

肩輿謝却騎野獨鞭驄馬縣令小家風似道橋翁跡野

驀山溪 平江馬上

笑渠豈解瀟灑念本來舊面目無虛假不在官高下當年庾亮玩月荆州夜釃酒向江樓顧官屬與之同把而今遥想此老興飄飄風流儘堪模寫莫對時人話

瀟湘逢故人慢 過瀏陽石洞嶺

山城曉發正初陽做暖宿霧方消林澗路迢遥愛雲峯翠滴霜葉紅燒旌旗宛轉又何知步入丹霄回望處江

湖滿地不禁烟浪滔滔　村墟遠幾家烟火道邇來閭閻生計蕭條試説向當朝正海晏河清雨順風調知他甚事掇薪火漫燎鬢毛焦且休談觀風設教煩公少損征徭

望江南　離思

澄江水別後幾回潮黄鶴笛聲愁裏咽青龍山色夢中遥秋空正泬寥　記來時楊柳暗河橋簫鼓臨風喧祖帳旌旗和月引征軺離愁何日銷

如夢令 曉行

紅日海東乍吐消盡千山宿霧無數暗棲鴉歷亂林梢飛去安步安步錦石碧沙江路

滿庭芳 見村社

黄菊摧殘霜寒雲冷村墟别有風情白蘋紅蓼相映水痕清且喜時和盜息是人家倉廩豐盈擊社鼓迎神答願兒女笑歌聲　茅堂開濁酒橙苞剖𥦗芋乳堆璃任相逢簡禮爛醉呼名愛殺人間真樂休打算𢠵府神京

推恩念幾時酬却歸伴草堂靈

水龍吟 見水田樂之

潺潺碧澗歸田山人自識山家趣開春陽動土膏融暖便脩農務黃犢翻泥青秧刺水愛逢時雨但完官兩稅供家八口萬事何思何慮　細數古來豪傑犁鋤邊儘多樂處伊尹深耕孔明薄種甚生出處江左夷吾終南捷徑豈堪儔侶判窮達由天卷舒在我證却此生公據

燭影摇紅 攸縣山行遇雨

微雨空濛青山一帶如烟隔緑楊霜後正凋枯特地蒙恩澤野草何知喜悦謂春轉江湘二月凍雲霞水朔吹鳴條較來還别　仄徑游泥馬蹄滑處頻蹉跌天時人事好商量合變峯頭雪大地園林寒徹盡飛起滕王蛺蝶衡山南去報箇豐年臘前三白

踈簾淡月　攸縣冬至風雨

深沈臺院獨自在他鄉怕逢佳節春盡離家忽地一陽時月雁書不到衡陽外盼關山幾多重疊滿城寒雨一

庭哀草助人愁切　想兒女家園慛笑道而翁擁旄持節體國勤民揭天勲業吾哀不似當年矣對大川悵無舟楫竹籬茅舍不如歸去當家温熱

如夢令 雨懷

夜靜猛風將雨落盡紫榆千樹行客憶江南渺渺碧天窮處無緒無緒獨與寒燈賓主

少年遊 念往

南山豆隴東門瓜地天與十年閒傍水栽松向風調鶴

俗事了無關　東君送上觀風駕逗留幾時還薄暮浮雲清宵明月目斷過江山

憶秦娥　旅思

王程迫旌旗催度金陵陌金陵陌一番回首一番頭白飛篷遠逐天涯客江梅又報年華隔年華隔莫教孤負舊京春色

長相思　同前

山花香水花香宛轉湖南官路長怕見早梅芳　愁三

湘度三湘烟水無邊是此方登樓堪斷腸

玉燭新 寄俞魯用

飄飄黃綬客向溟海東邊緣陪扈鳥從來短簿非凡事認取鳳凰毛翮春秋滿腹古瀾翻曽傾詞席數斗後豪氣凌雲看舞玉龍三尺　令棲枳棘叢中且奔走風塵奉行條格丈夫舒卷隨時耳聊布蒼生膏澤鷄羣野鶴當自有知音求索從容展經濟雄才治安長策

渡江雲 寄徐君敘

葛巾新折角道衣儒履誰識舊王孫帝城高隱處寂靜槐庭碧柳暗朱門鴻儒上客長不斷載酒論文盡永日調琴對局生怕鼓鐘喧 堪慙一身潦倒兩世攀援但柴車每造桂亭深醉來自散坐久忘言春風一別江門路劇相思最是黄昏更無奈楚山暮雨啼猿

過秦樓 寄王子新

虎卧天門龍騰鳳闕書法王家元妙畫爛衣襟磨乾池水透得舊來闚竅更狂僧醉聖探奇掇雋縱横顛倒愛

青年方盛高名歘起萬人稱好　歎拙手勉强挑戈依稀撥鐙那識就中天巧欲取金丹并擕洛賦子細從君論討只恐揮毫遲留迅疾肘腕不禁衰老判千金買紙如山倩渠長掃

虞美人　自嘲

少日功名蹉跌過老去還將那楚臺風采竟如何堪恨筆端無力挽頹波　澄清四海男兒事李范今誰是曾看舞袖笑郎當請公當筵自問短和長

謁金門　雨聲

聲滴滴似近小窻偏急獨客羇懷正愁寂謝君攛斷力夜靜顛風寥歷颯颯幾番如織家逺長憑歸夢覔此宵歸未得

蘇幕遮　晚行

日西沈寒又作掠面斜風欺負征袍薄逺近村墟烟漠漠宿鳥歸林何事閙喧聒　莫歸期無定着臘盡春回客意偏寥落向老重教名利縛雪月風花白地成擔擱

摸魚兒 十二月十四日自衡入永

遠山低半留殘雪望中清景殊絶寒雲漸逐西風散村落午烟摇曳行路客被簿領沈迷又度隆寒月歲盡陽回何日是春來早梅花驀看透幾分白　憶江左多少關河分隅異鄉空望明月衡陽飛雁都回矣欲寄音書那得情如結更斷酒抛詩幽恨憑誰説霜髯雪鬢不奈老年華禾畦麥壠覔取舊生業

倦尋芳慢 書懷

閒窮往古萬變榮枯總歸無有樂善安常本是自家操守馬苹功名蕉覆鹿麟臺畫像芻成狗太虛中看彩雲濁霧誰工誰醜　堪笑敍子蘭譖毀廡蔺交惟枉多生受坎止流行物理本無紛糅天日清和聊散步風波變動須回首牢把定此心中外一生前後

花犯　冒霧往郴

曉鷄鳴登車就道殘星尚明滅水霧山雲偷曉弄陰晴四望凝結太陽高起青天上有光難下徹更莫論奇峯

佳樹一槩渾遮隔　陽回時候想南園緑草意欣欣思
换春色願淨掃昏霾滿地飛蝴蝶喜行客身軀麄拙請
毒瘴蠻烟休見嚇三飯外清心寡欲任爾天寒熱

蘭陵王　武岡春晴

晴光好正映李花穠縞連朝恠山雨林風適與東皇助
工巧染垂楊野草布滿青青行道昇平世遍五嶺三湘
處處韶華動懽笑　誰家兒女鬧競院落秋千彩繩飛
裊江南此景知多少輕風南陌上寶馬穿花金鞿换酒

恣顛倒衹愁城閉早　煩惱想當日拉酒伴詩朋着意尋討青鞋踏遍閒亭沼自背却鄉井一齊都掃商量出處誰勝休只戀旌纛

白苧　浴起

浴蘭湯起坐向芝房桂室薰蒸百體頓覺形神和適視盤銘警戒安能及且落得清泉疏瀹盡三冬垢積聊抖擻白袷單衣更換着飛雲舊舄焚香靜憩相與澄觀定息量浴沂此懷能幾人窺測　堪惜靈均作賦謝客傳

圖火風假合妄比金身玉質豈解識虛空來去消息神奇臭腐從何生五蘊翻騰聲色古有形骸土木嵇康讓他知得更羡莊生直認身為客

減字木蘭花 春晝二首

綠陰亭沼天南二月春歸早起覓殘紅萬點隨風西復東 簷牙乳雀啄破苔花新試角柳外黃鸝欲弄新聲不住飛

柔萱如帶輕風粉蝶狂無奈院靜人閒坐數行雲度遠

山　驚心節序滿庭忽見吹飛絮莫憶家鄉碧水無情千里長

瑞龍吟　辰溪舟行

辰溪水想是銀漢分流桃源舊沚楚中勝槩奇觀瀟湘雲夢參差難比峯巒美可信舟移天上人行圖裏稍經蕙浦蘭汀忽惹閒鷗一雙飛起　曾訪蘇公赤壁柳侯黄廟而今荒矣豈似萬丈丹梯千重雲壘天翻地覆紫翠無成毀試捲起踈簾危坐游絲飛絮亦為春風喜清

明雨岸開桃李戲作穿花士笑伏波良姜向門生良詠自傷邊鄙

眼兒媚 舟雨

逍遥老子怕閒愁冒雨蕩孤舟烟開柳岸風生桃浪人渡蘭洲　青山萬點分濃淡雲氣學波流倚窻無事吟殘飛燕數遍眠鷗

蝶戀花 同前

畫舫輕摇風外櫓帶雨聲徹乍似新鶯語午夢遥隨江

燕去醒來尚逺青楓浦　羈游枉却流年度故國桃花落盡長松塢載酒何人來扣户殘紅踏遍亭前土

菩薩蠻二首同前

青山雨洗精神出趂得簾開飛送入瀰瀰逞毛衣船來來故不飛　落絮生萍葉水面留輕蝶沿溪菜吐花池塘鳴亂蛙

溪行五日逢城郭耳静愁聞喧鼓角到岸喜新晴登臺却趂情　杜宇無幽緒嗔得春歸去春歸了不關花開

元耐看

憑几集卷四

憑几集卷五

明 顧璘 撰

賦

祝融峯觀日出賦

嘉靖丁酉仲冬幾晦姑蘇顧璘廵方至衡謁嶽神訖乃登祝融宿上方翼曉觀日出景象特奇遂述而賦焉賦曰維南衡之崇嶽標祝融之危峯下蟠據乎厚地上峻

極於蒼穹匪丈引之可度盡他山其難比隆睇四極而無蔽又何限乎寰中觀其欽寄崒嵂直上莫止捫歷參井靡髙弗至躡浮履霄帝居或指足跣汗慄不敢俯視何其髙也若乃斗杓既仄啓明未升漏刻已盡荒鷄甫鳴天券蒼其一色泯萬動猶無聲謂日出其可覩乃跂望於髙亭爾其游氛且凝灝氣欲豁萬里乍近汤汤穆穆滕彼陽輪尚爾淵汨寘迷遼漠恍不可度少焉先景上燭髙漢舒白如火將炎太暗徹晰羣望方勤目不移

盼積靄倏裂閃爍驚電駭指失叫乍見一綫漂沈揺曳湧出波面燭籠外赤㫰卵中黄上敓下闔半吐半藏依微滉瀁如覿海色水火交争良久乃脱於是金烏高舉若木影離羲和叱馭八表馳暉所可疑者視扶桑于咫尺東曠望而無窮日躔天於一度何環周之莫同參渾儀與宣夜猶想像其若懵大哉天之為天也固致詰而難終

巡方賦

烏臺大夫衣繡豸之服乘畫熊之轓環行下邑周訪窮巖軫民瘼之益劇輸精思於已殫方憑軾以省咨忽不知涕泗之横潸俄而厖眉老人鞠躬次且而進言曰夫旱苗興於一溉渴吻津於望梅翳我山氓困極甚幸夫使君斯來矣今觀顰蹙無聊之狀豈有不足於私懷乎唯兹巡行礫一豪則百夫展色黜一貪則萬堵貼席稂莠既拔嘉穀乃粒亂絲不棼綱紀咸秩釋滞格者若積汗蒙濯服新令者若離羽就戢公如不至則懸者孰釋

其縛壓者孰發其石乎今也柔良承風而趨先亮悪望影而辟易所謂賜寒簷以斯須之陽濡涸轍以升斗之澤斯亦蠲疾疢於什伯也何厚責過望不釋若此耶大夫曰謝父老甚苦奈何惠我猶未忠與吾聞王者立政以道為公陰陽陶治雲雨怦懞衣人帛者唯樹桑飽人食者惟重農何嘗分簞救餓挾纊被寒力瑣屑以為功乎楚雖一藩幅員萬里山澤綿曠材篠脩美白金丹砂羽毛草舩生之波興積之山委賢哲何以廣仁吏才因

而致理也乃若荒閒大野隱隱鱗鱗將不可使盡墾而舉趾乎惰子游女食非其力將不可使條桑以治枲乎長林巨浸生息繁滋將不可時取而阜利乎秕政冗役如弃斯布將不可芟薙而更置乎非仁非賢其何能國吏顧不可以訓法而歸廪士顧不可以迪教而廣志乎古者成都之守俗化太丘之令盜恥節義之島由一夫君子之鄉由一士矧余總節度之權宜為天子之命使顧且倚刑威以糾邪縶科條而議制其何以弘濟廣被

也斯固鮮學寡聞弗克自樹於當世較然明矣已矣父老吾誠不能應安民之命請終返乎明農之事

序

常德府志序

按周禮大行人掌四方邦國之志說者曰即史也愚謂史者左右史所紀詳於人主言動志則山川食貨刑法禮樂之類皆是也秦燔先王典籍後世無傳焉至漢滅秦入關蕭何先入丞相府收秦圖籍賢者踵其意豈不

謂圖籍者王制官政所關切乎故司馬氏史記作八書班固漢史作十志皆王國之大政譬之人身手足耳目具而後成人必不可闕也是故觀其志可以知其政矣近世乃不然張皇形勝藻飾藝文徒以備方册之玩率非其本實耳嗚呼志之設謂何乃亡本實至以侈觀乎不如無志愚行部至常德府考問風俗疇咨政理諸生乃呈郡志一編曰咸具是矣愚受而讀之乃少司馬高吾陳公洪謨所著志凡十目曰地理曰建設曰食貨曰

學校曰祠祀曰官守曰兵防凡疆域之經緯財賦之劑量政教之綱維灼如指畫可備損益志之體也曰人品則舉乎史矣曰藝文所以徵此者也曰方外蓋國典之所不廢殆兼苞與發凡舉例必先其大皆遷固書志之正法一切非今人所主存也昔韓宣子適魯見春秋曰周禮盡在魯矣今愚見司馬公之志將謂常德何哉遂序而傳之以為四國式庶幾乎繁文之損自楚始矣

高吾詩集序

兵部左侍郎武陵陳公嘗築室高吾之山讀書其中自稱高吾子東橋顧璘問俗其邑往候之接殷勤道故舊三日不能去乃為說高吾之義曰人唯不尊其身故不知吾之高斯終下矣知尊其身者非仁不廣愛非義不立方非禮不飭躬非智不發慮非信不固節夫然後卓然為萬夫之望蓋以吾自高乃能高吾於物也公曰有是哉吾有身惴惴自牧不敢狎孺子而矜芻蕘猶恐有失於道何知身之尊乎璘曰非是之謂也君子之求道

也患不盡於物故抑而下諸庶民其待身也患不貴於道故舉而配諸天地惟下下則盡其道惟高高則尊其身下下高高並用而相成者也公何讓乎哉公自為士以至登公卿莫不以古人自期待故隨宦所成輒出物表以其樹功之顯故必進進諸巖廊之上則士大夫宗之為領袖以其執節之峻故必退退諸丘壑之下則蒼生望之為霖雨非公自髙其身而能巍巍若是乎哉公笑而不答乃出所作詩一編授璘為序捧而讀之聲律

體裁即所謂期古人而出物表焉者雖作之殊地要自高吾山所養發也為題曰高吾詩集云公名洪謨字宗禹同璘舉弘治丙辰進士方以兵部侍郎致仕居于家

閩山詩集序

凡天下巍然隆起皆山也曷盡聞乎得人而聞於世者衆矣衆則不暇悉舉請舉會稽之東山璘嘗陟其顛不大奇特今與會稽秦望諸山並聞天下不以謝安石為之標乎安石初居是山未起與王逸少諸君盤桓泉石

天下望之者以蒼生爲憂及出輔東晉中興却苻堅平王敦之後復築吾江左土山以寓舊好亦號曰東山至今佳名不泯嗚呼人望所屬乃能光重山水如此乎吾榜太僕卿楊公初自諸生舉進士選入翰苑時大司徒九峯孫公方居文選領袖縉紳乃以文章道義引爲忘年友名翕翕動京國隱然楚南一安石也厥後歷諫垣數進讜議陟卿寺益持大體時方以公輔見待公遽拂衣謝歸築室閭山耕樵自給不求當世其雅度沖夷恬

於巖壑固若是遠乎方今民物凋瘵廟堂求戮力共濟之賢屬公甚切願杖策一出整頓康裕就京圻擇佳山效安石土山故事以移閭山於天上復成宇宙嘉話顧不偉也公幸毋忘於蒼生公為詩有天趣律調音節不厭繩削期於必合蓋風雅之正音也讀者常識其致固無容於多言公名謏字介福武陵人舉弘治丙辰進士號閭山山人

題少傅桂洲夏公應制集後

自昔大人奇合莫不本於問學夫問學以養則深以包則鉅對揚施措咸適機宜故能使堂陛之間驩欣交通若魚水鹽梅之相得復何間然之有非是則倖矣伊傅最盛見諸訓命純粹為精秦漢以下弗論論諸本朝高皇帝之於劉宋惟幄坐論苑囿同遊何其親密哉今觀覆瓿龍門之編海藴日耀乃知迓寵結知胥此焉出不然神聖首出而豈他道可投合乎至今則少傅桂洲夏公再見矣惟主上睿資淵性同符高祖一時臣下莫能

為從獨少傅公初在諫垣言事露其芒頴其後經畧三晉兵事具合廟謨既而抒忠守正持論朝省陳禮樂之制撰風雅之詞無不大當上意益委腹心恩寵優渥鮮克與儷海内之士疇能測其萬一哉衮辱不鄙示教奏議若干卷既覩罷畧之大末暇序賛今再誦應制集益仰天才超邁譬之神龍天馬絶出尋常萬萬矣覩夫機神所屬應答如響訏謨仰濟將懾斯深遂使都俞喜起之風還在廊廟至其圖回治理賛決機務以措天下于泰山

磐石之安者又非疎遠所能悉斯殆宇宙間明良一大會夫豈偶然之遇也乎然非其問學淵閎左右逢原則亦安能契合無間若是其深也古稱伊傅朝美劉宋於公後先比德矣吁盛矣哉輒敢僭題緒言于末簡使天下後世知大人奇合有本非可倖焉者也

題靖陽沈生辨禹碑集前

余登衡山陟祝融之顛下尋方廣經岣嶁之麓未上訪從行道士云山無禹碑雖巖間或有古刻皆已磨滅不

可識矣沈生所得碑本乃嘉靖初長沙太守新安潘君鎰得於嶽麓書院後小山草莽間剜苔剔土搨傳人間蓋宋人所模刻也生誤傳以為禹本刻甘泉亦未之考蓋禹去今數千年衡山石質疎厲當時無碑碣必刻之巖間風雨氷雪之所剥落泯沒久矣計宋時亦已無跡故歐陽諸公集古録等編皆無載此又貴於宣王石鼓使有之豈皆或遺之哉度宋人此刻亦前古流傳搨本余初見亦疑禹稱王不宜稱帝今乃知帝禹刻三字即

宋人所題偶誤耳余昨經寧遠搨九疑山蔡伯喈隸銘亦出宋人所補幸有題識可考則漢刻山巖者在宋已滅況三代之初乎泰山石堅故秦刻猶存昨觀衡山前代題名唐惟李義山三字在祝融尖六朝以前無存者大抵山石易損故耳豈前此一無題識邪然上古書跡自是異寶雖傳刻固可貴也古者書法之興皆取象山川蟲魚草木之類禹精於水今篆體皆有流水形出禹無疑獨幸沈生精思妙契釋文見義謂非神授不可也

楊殿元用脩在滇南釋之僅數字不同尤可見人心之靈聖跡之妙天然符合有莫知其所以然者否則千載之下萬里之外安得不約而同若是乎嘉靖戊戌二月既望東橋居士顧璘書于靖陽行臺

題登衡小記前

鄙人自入楚臺旁皇案牘屏絕文藝者兩改火矣比登衡嶽在車者四日宿道院僧寺者三夕絕無公事覽觀奇偉託寄幽遐隱括情景綴而成篇有若不能自已焉

者至郡命吏人録出凡文與詩至滿若干首昔晦翁游此與南軒倡和得詩累帙乃惕然警曰吾黨數日得無荒於詩乎遂禁不作今鄙人既還視事所謂鞭朴喧囂牒訴倥偬者已交至于前應接不暇給矣欲再取所録一諷詠之竟未可得尚何憂于荒哉是無待禁用藏巾笥俟他日歸呈諸泉石舊侶知余膏肓痼疾蓋若沾沾云爾

書楚臺贅録前

余視楚臺浹歲小史捧帙跽進曰臺政日萌而月薈今歲且周則壅矣弗輯而檢之必有遺忘複出之患將為法守憂余曰不已贅乎善言人斯誦之矣善政人斯循之矣否猶涕唾然出則棄之而何有於輯哉祗贅耳然性好忘其曰檢之云者或有取於爾勤矣抑孔子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之茍存其大都儻亦少為改者資乎於是芟其繁猥存奏疏若干道案驗若干通批荅若干條

記

遊衡嶽前記

嘉靖丁酉姑蘇顧璘以都察院右副都御史建節撫楚維十有一月廵方問俗自長沙赴衡期謁南嶽屬雨雪沍寒彌旬弗解至安仁始見日入衡乃霽煦若春半念七日厥明同按察副使姜君儀謁奠于廟訖事乘筍輿由中嶺登山過集賢峯麓望胡文定書院不及謁訪鄴侯宅皆無知者沿絡絲潭逶迤以上水聲潨然盈耳左

右望天柱紫蓋諸峯揭在雲表諸嵂屴崚嶒如它方名山者支分疊出不可指數即所謂七十二峯也問從行道士多莫舉其名從者持旌戟前後列行續續如行蟻漸陟霄漢人不自覺午至半山亭飯問所謂祝融峯者尚不可望再歷側刀峯益峻絶夾徑多竹樹積雪披壓撥塞屨危凡幾陟降乃見祝融兩尖猶未即至盤旋半厓度飛來船石觀宋徽壽嶽大書再經觀音巖則龍蜒巢奇窮奇峭之狀蓋山之勝處在是也晡時至絶頂見

石上唐宋人刻名甚多畧知李義山陳從古數公餘不悉記踏雪尋太陽泉凍結不流下循石壁題名過會仙橋立懸崖小飲而返宿上封寺勁風終夜震撼户牖僧云四時長然雖盛夏亦擁衾當晝無汗豈所謂罡風者乎其高可想翼日黎民被貂裘登望日臺觀日出如火輪湧起水底遲回揺曳漸上髙漢奇莫能狀凡此皆以晴霽得盡其勝至二十九日出方廣歸城中途而雨是後遂陰晦雪霰連集矣或曰使此行前後一二日皆不

獲遂亦可謂甚幸矣哉夫五嶽名山也歷人甚衆相傳為故事者特鮮將難其稱然乎泰山以孔子小天下傳特出孟子寓言固非其實嵩山傳漢武三呼萬歲之事頗涉虛誕亦著為典蓋孔子大聖漢武天王也其尊大實重於嶽茍有寄託則交賴以為勝故傳不朽何必事有無哉若衡山所傳乃韓昌黎開雲朱張霽雪二事其實亦偶然語耳今書林藝圃誇詡欣艷張為七十二峯之藻色言必舉之不亦係乎其人哉璘今日之遊較諸

三公之迹若猶有竒焉者然過則泯矣實以璘莫爲之地也然則人士微眇欲馳聲千載之下事豈在大要亦先脩其大者爲之本乎因感兹事遂書爲記以警

遊衡嶽後記

夫登山者貴知其情不在勢也衡嶽之遊不至祝融不足以知其高不至方廣不足以知其邃余初至嶽下道士指天柱石廩紫蓋夫容四峯導予望之仰靣極視排漢礙日若云可望而不可登危乎高哉既歴香爐道間

則四峯之椒皆與身等方訖步履在空外及坐半山亭乃下指諸頂疑前舊見非是也至登祝融之顛俯視四極蒼然一色山川雜陳瑣細莫辨風自逺來其力甚勁候與地下絶殊比曉觀日出海體象洞見近若彊中東餘游氛浩漫無際限以扶桑其外尚逺乃歎寰宇所周僅當天地之中耳再尋天柱諸峯皆培塿丘垤隤乎其在地矣記曰祝融去地二萬丈豈其然乎然靈巖怪石僧寮佛宇深者僅託澗阿林坳之間可一覩而窮未足

言邃明日乃下西嶺歷南臺出諸峯至平地迴望蒼欝
始若不可量復陟其嶺入山尋方廣之道峯迴㵎折徑
盡復通高下連嶂陰晴異壑有溪迫迫夾厓而出觸石
澎湃聲自遠至中多菖蒲水草青被石上兩厓喬木挺
生陰若洞房日照弗入積雪縞地間有山茶雜生含蕚
未吐自午達昏上下坡陀幾二十里許其狀如一入寺
復極幽奥高山壁立類城郭狀有宋徽宗書榜曰天下
名山懸正殿額假榻閣房夜静泉溜益喧聒寺僧云自

此入西南山益深水益清幾不可窮矣夫然後知衡山之邃乃若此也夫名山之在天地猶聖賢之在人類也匪高莫立其體匪邃莫造其微高而易踰丘陵類也邃而易盡苑囿類也故堯舜樂民之治而揖讓湯武憂民之亂而放伐皆舉古今未有之事特立獨成拔乎羣倫之表其高如何哉至若精神心術之微天理人倫之極窮神盡性愈深愈密探之莫測其端究之莫悉其奥諸人固不易及豈亦諸人所易窺乎所謂邃已此之謂聖

人是以樹置甲者衆易踰縕藉淺者衆易盡易踰易盡山與人皆非其盛者也作後記

奇會亭記

會何云奇也地非通道期非王程壤連楚粤之交人殊出處之跡同心久離而暫合同年多逝而僅存不謂至奇也乎嘉靖戊戌王正四日璘以職事閒俗道州去全州百三十里同年少司空竹塘蔣公署時謝政家居聞之躍然單車來會於白雞軍營蓋自丙辰同登至此四

十三年爲別亦二十年矣一榜凋謝存者無幾吾兩人昔並壯顏今已白首鄉國相去四千餘里氣誼投合每許膠漆日以睽絕爲恨庸詎知天作之合乃有今會乎秉燭銜杯款語達旦天壤間事固莫樂於此亦莫奇於此也遂名假宿草舍曰奇會亭刻記巖上百世之下必有得吾兩人之心於言外者各賦詩四韻別去副都御史姑蘇顧璘書

養竹記

行臺隙壤植竹不記年所矣暬御弗戒採笋食萌索然就盡丁酉余至巳夏仲榮候過巳亟護其後發者僅僅得數挺除穢翦繁稍存幽致秋冬南廵弗獲壅培逮戊戌春晦始返於臺即申諭羣小視衛惟謹時雨既沃土膏乃融銛萌徹見叅錯競出始求之纍纍然如犢斯角甫冒莭特生再望之林林然如矛斯卓已森乎其前矣由是籜籜爲筠布條爲葉不踰月而翠蔭蔽於軒序嗚呼快哉夫物無所戕乃生其易如此此天地之仁也況

得其所養者乎古人論民休養生息二十年則可富可教此義不可不熟因刻于石以告諸將來苟戒其下之毋戕則吾黨採竿食萌固享其利無窮也

銘

筆銘

言而不朽惟汝資𦁠耶否耶

硯銘

澤者柔砥者剛用之所先匪以陽

墨銘

晦為之體明為之用君子法之乃善其動

紙銘

幽而顯者子之功也近而遠者子之窮也一以貫之與天齊終蓋存乎眇躬吁其念哉

冠銘

成人有貴自束髮始優游瞻如唯爾之恥危且結纓庶幾君子

服銘

非法斯戾不衷斯災文質有度唯義是裁

帶銘

斯上帝之命弗脩其職則喪其重

履銘

稱名曰禮式表慎微彼顛而蹶動也或非

舟銘

安危有幾在備具而審時君子毋徒以流連為嬉也

車銘

乘者大夫負者厮徒貴賤之别惟爾其圖之

牀銘

夜不夢晝不寢爾職維其人

席銘

孔子曰席不正不坐偏倚箕踞非過耶

几銘

物也老老而尊尊者也吾少也賤則有司存

鏡銘

匪平匪明鑒則枉矣而今而後善自養矣

櫛銘

朝理吾髮神斯清矣夕理吾髮寢斯寧矣理亂之懸大彖斯徵兮

劍銘

殺一不辜得天下不為不貴爾利貴用之宜

篋銘

其藏不可窺心則知之

祭文

告嶽神文

德有善惡報有吉凶天人一理惟帝宰之故官師執賞罰於有位鬼神司禍福於冥冥所以治幽明而安人鬼也惟神雄峙大嶽作鎮南維膏澤下土屹為世望璘不敏猥秉節鉞臨制茲方幸獲與神相為表裏國家奉神以禋祀養璘以厚禄所屬實同惟神聰明正大無隱不

燭璘則塵濁蹇劣易於蒙蔽凡民之良暴吏之廉汙雖夙夜究心無補闕漏得無仰丐於靈慈乎茲者行部至衡敬謁祠下陳牲奠斝特申虔告伏惟神鑒其愚不愛開翼俾璘免罪於國亦神所以效能於帝也若璘怠於職任枉於吏民亦難逭於明聽神其無廢至公以咈帝命璘不敢悔

沅州修書院成告薛文清公文

維嘉靖戊戌月日巡撫湖廣右副都御史後學顧璘閒

俗沅州訪故大理卿文靖河東薛公書院堂廡就圮時祀久湮遂命知州周積僝工秩禮用虔尊嚮以風來學謹具牲酒之奠命積代祭敬貽告曰聖人之學躬行以為之本言非其所急也行至焉而言不逮固亦聖人之徒多言而不能行其去道也益遠矣孟子曰行一不義殺一不辜而得天下不為是聖人之所同也夫何繫於言哉曾氏顏氏學為孔子固止乎克己於視聽言動三省於人已師友之間而已豈不的然其可見乎宋儒周

元公二程夫子上繼絶學於千載之前誠敬踐履之外何假多言為也季世淺儒支離訓詁馳騖玄遠殆與異端横議之學無異故曰道喪於小成言隱於浮華不亦大可哀乎恭惟先生會際聖朝崛起三晉璘生也晩不得親炙其道叓考名臣録所載公之嗜義如飲食遠惡如探湯去就辭受之節確乎死生禍福之不可奪玩繹所著讀書二録有為必思有得必記省察以慎幾微體驗以固操執知行之序坦如堂堦義利之辯較若黒白

其於所謂不行不義不殺不辜之道凜然不敢失其尺寸故道明德立卓然為一代之傑使聖人之道不墜於當今聖人之學可傳於後世非公其誰與歸視諸行不由道而恃言以為教者祗謬且贅終亦何益於傳耳公監銀礦於沅薄利緩征衣被沅民至渥則夫今日屋室之輯俎豆之報其孰曰不然又孰曰不永固非璘一人之私願也謹告

祭東山公文

維年月日具官某謹脩特羊斗酒之奠遣訓導某致祭于大司馬東山劉公之墓曰維公輸忠契合之辰峻節艱危之地卓然一代之傑人鮮企及矣金石既隕德流彌光璘覩風楚藩爰式仁里瞻望靡由涕泗横積清醴寓忱庶明仰止尚饗

祭大司馬遜齋李公文

大司馬遜齋李公之墓曰公蚤奮高志晚樹偉名視爵位之崇如鴻毛也璘最不齒於俗獨盥心賞方璘在巖

壑之幽公獨言於廟堂之上雖聞者不屑受知則深今之感念抑豈以引薦之私也乎璘今再出公已先謝兎經舊里無任含情不知淺薄所効果有當於靈鑒否與幽明匪殊幸相開啓以副楚望非特璘之幸也

祭八座周按察文

江西按察使八座周公之墓曰維璘奉公於官聯得公於道軌不可不稱知心為別幾何存亡異路所不昧於公者見於序贊數辭茲者入康成之里撫彥昇之孫亦

既痛心而隕䰟矣乃録蕪辭侑以清酒専遣儒吏焚之
墓下公不棄余尚其昭鑒

祭沈崇實文

維年月日具官某謹以牲醴之儀致祭于陜西按察司
副使年兄沈君之靈曰君昔蚤奮氣横九區比及晚退
言噤形枯契濶來覿既驚且吁居幾何時溘焉告殂嗚
呼痛哉君强力足以任重精察足以洞微果決足以斷
議通敏足以應機視公卿無難致遭讒媢而中歸又不

使之偕仙人之難老竟疾苦而凋萎豈才賢之多厄抑幽漠之難稽自往古而已然又何歎於今茲余獨傷同袍之寥落酹清醑而增欷尚饗

祭龔參政文

嗚呼龔君徳則璠璵才則豫章天下望之者莫不曰將薦清廟而柱明堂茲參湖藩之政余獨幸其且展秖政之斤斧遺瘝民之膏粱目未轉盻溘爾云亡慨仁者之不壽值天道之非常嗚呼龔君英爽不昧必知幽明之

故余不得而詰其詳也靈輀將返奠此清觴上以重王國之慟下以導楚民之徬徨

書

啓序菴公

山嶽出雲小草亦潤大賢廣度微才必收故泰誓表其休休周詩頌其濟濟忝惟門下首秉國鈞風動海宇恢大綱而羅細類挽熱物而濯清風士類彈冠民庶帖席璘久沉山澤之癯遽秉節鉞之任感恩知自俯巳懷慙

辯通國之生章罔疑衆口起居家之蘇軾獨斷一心誓竭迂愚期全晚末苟無孤於任使尚何計於驅馳

啓桂洲公

猥以畎畝之餘生再臨節鉞之要地敢忘所自實懼難承竊以以人事君相臣大體因才授任政府平衡若璘者徒以綈袍之故憔遂屬專茵之重薦用馬識道龔暮齒之或能驅蚊負山恐綿力之將敗承恩鮑叔願將致戒於巾車觀行宣尼期免貽譏於朽木初任多冗申謝

不周伏冀垂亮微忱寛照重罪

啓松皐公

竊念無書乃薦温公見取於元城不請而言祁老何恩於叔向在古僅見於璘實懃恭審門下世秉樞衡兩朝之人才由之進退身當柱石四海之公望係其安危乃於當軸之初遂及同袍之賤謂汲黯之戇直或有取乎愧顔駟之衰遲無能為巳飾之丹艧幸再起於溝中收於桑榆冀弗玷於榜末

啓浚川公

脫叔向之囚入朝誰託登山公之啓在野奚堪竊念璘少縈簪組謬許同心晩隅泥塗倏云白首詎意簿書之末技尚勞衡鑒之甄收老馬識途幸見憐於管仲舊劒出土敢終負於張華

啓介溪公

白駒空谷久絕意於弓旌彩鳳高岡每遺音於草木元城手劄敢上溫公巨源私囊不忘嵇老自甘獨往敢望

同升恭惟門下以一身繫天下之安危以片言定人士之輕重方當入朝之始遂援合志之儔腐草生光雖微蟲之莫數柔蘿上漢髙髙木之相憐懷恩有由刻骨無已

與後渠書

契濶久疎懶致罪何言比歲起廢幸從大賢後入楚以來謂左右旦夕入京因循闕候狀何乃至今絶聞邪不足論不足論比來形神當復壯王如舊璘則老矣鬢盡

白鬚猶蒼然三年前與蔣子雲痛飲幾痿至今小飲則濕病百出豪興索然矣公尚能百榼乎六十後恐宜少損之勿謂璘㒵也文字仍工苦否璘惟信手拈出取適情達意而已甚愛薛君采苟以舊作名家今一切為淺語何其達邪此亦外物不足以慱一生也如何如何璘已乞封苟遂此念秋冬當引去過時果蔬自不適口勿俟吐出也輒因一笑暑令萬萬加愛是願

寄薛君采

離家時見感价云尊體未强甚念後來詢得的耗無任忻忭比静久想泰宇益廣小物何足以撓之但國家於公不當不早用耳近得漁石書云聞君采高人聞近來専毁中庸此論不知何由起若中庸則真不可毁豈病其言神化太髙恐後學馳於玄遠邪此乃子思傳道之書不得不言吾道之極致以破老莊虛無之論不可與論語教學之言一並觀也凡甚不及細談新刻論語類抄序亦畧及漫往一覽髙見幸垂示荷荷

寄王道思

入楚後屢見齊使不得公書甚詡問之陳僉憲約之亦云往來有書愈疑之昨得手教乃知少書之故云云感慰無已承榮擢且釋考士之累甚為知友喜然國家人才近日甚敝非公等賢者轉移其間不知士風文體當何所極也僕近上士習疏論此當道竟不覆是謂迂言非是耳勿論勿論前承教聖人之學別有授受僕已於贈言畧及之不知高見謂然否聖人之學即小學大學

具已所以聖狂異途只在天理人欲之别至於為賢為聖亦只以勉然安然定之如今時所言静功乃禪家徑造直詣之旁門切不可認為篤恭之妙用也公天資絶世亦置疑其閒豈程子所謂今之入人也因其髙明乎灼見如何萬萬因便垂示士林領袖所係非小幸勿姑息是望

憑几集卷五

寄王道思

入楚後屢見齊使不得公書甚詡問之陳僉憲約之亦云往來有書愈疑之昨得手教乃知少書之故云云感慰無已承榮擢且釋考士之累甚爲知友喜然國家人才近日甚敝非公等賢者轉移其間不知士風文體當何所極也僕近上士習疏論此當道竟不覆是謂迂言非是耳勿論勿論前承教聖人之學別有授受僕已於贈言畧及之不知高見謂然否聖人之學即小學大學

具已所以聖狂異途只在天理人欲之別至於為賢為聖亦只以勉然安然定之如今時所言靜功乃禪家徑造直詣之旁門切不可認為篤恭之妙用也公天資絶世亦置疑其閒豈程子所謂今之入人也因其高明乎灼見如何萬萬因便垂示士林領袖所係非小幸勿姑息是望

憑几集卷五